

PLAI_top legno,ceramica / PLAI_wood,ceramic top

Design Nello Palomba



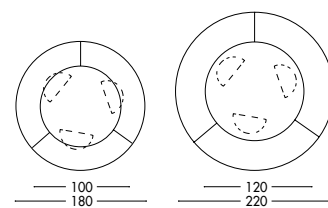
Il tavolo Plai con top legno e ceramica è il tavolo tondo di design che offre un importante ripiano caratterizzato da una cornice esterna in legno impiallacciato divisa in tre sessioni, ed una parte centrale girevole o fissa in ceramica. Questa funzione offre un ulteriore tocco di funzionalità e versatilità al tavolo. Plai è il tavolo di design che si distingue per la sua eleganza scultorea e la raffinata essenzialità.

La base in metallo è caratterizzata da gambe preziose dalle forme arrotondate, arricchite da un profilo cromato nero che dona un tocco di eleganza e modernità.

The Plai table with wood and ceramic top is a round design table featuring a significant top characterized by an outer frame in veneered wood divided into three sections, and a central part that can be rotating or fixed in ceramic. This feature adds an extra touch of functionality and versatility to the table. Plai is a design table that stands out for its sculptural elegance and refined simplicity.

The metal base is characterized by precious legs with rounded shapes, enhanced by a black chrome profile that adds a touch of elegance and modernity.

Informazioni tecniche / Technical informations



Tavolo con base in metallo verniciato.

| | | | |
|-----------|-----|--------------------|-----|
| Nero | V01 | Platino spazzolato | S01 |
| Antracite | V03 | Bronzo spazzolato | |
| Avorio | V08 | vintage | S02 |
| Titanio | V04 | | |
| Bronzo | V05 | | |
| Oro | V06 | | |

Piano in legno impiallacciato con bordi obliqui spessore 38 mm e parte centrale in ceramica fissa o girevole.

| | | | | | |
|------------------------|-----|-----------------------|------|----------------------------------|------|
| Noce Canaletto | NC | Calacatta Gold lucido | CM1 | Travertino opaco | CM11 |
| Frassino Nero | FNR | Statuario lucido | CM2 | Calacatta Macchia Vecchia lucido | CM12 |
| Frassino Testa di Moro | FTM | Portoro opaco | CM3 | Silver Root opaco | CM13 |
| | | Alabastro lucido | CM4 | Silver Root bianco opaco | CM14 |
| | | Onice lucido | CM5 | Fior di Bosco opaco | CM15 |
| | | Sahara Noir lucido | CM6 | Breccia Imperiale opaco | CM16 |
| | | Patagonia lucido | CM10 | | |

Table with metal base painted.

| | | | |
|------------|-----|------------------|-----|
| Black | V01 | Brushed Platinum | S01 |
| Anthracite | V03 | Brushed | |
| Ivory | V08 | Bronze vintage | S02 |
| Titanium | V04 | | |
| Bronze | V05 | | |
| Gold | V06 | | |

Veneered wood top with oblique edges 38 mm thickness and central part fixed or swivel in ceramic.

| | | | | | |
|------------------|-----|-----------------------|------|----------------------------------|------|
| Canaletto Walnut | NC | Glossy Calacatta Gold | CM1 | Matt Travertino | CM11 |
| Black Ash | FNR | Glossy Statuario | CM2 | Glossy Calacatta Macchia Vecchia | CM12 |
| Dark Brown Ash | FTM | Matt Portoro | CM3 | Matt Silver Root | CM13 |
| | | Glossy Alabastro | CM4 | Matt Silver Root bianco | CM14 |
| | | Glossy Onice | CM5 | Matt Fior di Bosco | CM15 |
| | | Glossy Sahara Noir | CM6 | Matt Breccia Imperiale | CM16 |
| | | Glossy Patagonia | CM10 | | |